Journal de bord - 9 -

« Planchons sur le Programme ! »

Jeu de piste au Théâtre de Pertuis

Jeudi 5 janvier 2017 (Raconté par Jean-Antoine 5ème / ULIS)

Nous sommes allés à pied avec la classe de 6ème 4 pour effectuer la deuxième visite du théâtre de Pertuis.

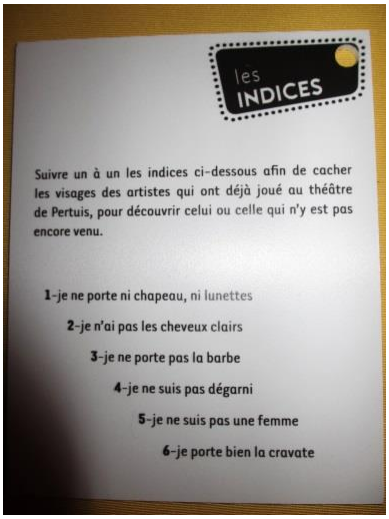
Madame Sébastiani nous a accueillis et nous a présenté Mickaël qui a inventé un jeu de piste pour découvrir le monde du théâtre de Pertuis. Ce jeu est composé de huit boites réparties sur l'ensemble du théâtre. Chacune a un nom : les TIRADES, le QUI EST-CE, les COSTUMES, la REGIE, les AFFICHES, les GENRES, les THEATRES, la SCENE.
Chaque boite porte une notice avec des questions et par équipe de six élèves, nous devions cocher les bonnes réponses sur notre feuille de route. Pour « les GENRES » par exemple, il fallait écouter quatre morceaux de pièces musicales et reconnaitre grâce à des indices à quel style ils appartenaient : Opérette, Tragédie, Guignol, Contemporain.
Dans « le QUI EST-CE », la bonne réponse était « Jamel Debbouze ». Dans « la SCENE », nous avons écouté avec un casque une bande son avec des applaudissements, des huées, nous devions noter quels sentiments nous avions ressentis : joie, excitation, fierté, indifférence, gêne, peur, honte ou malaise.

Nous avons passé une bonne matinée, nous avons bien ri entre amis.
Grâce à ce jeu de piste, nous connaissons tous les coins et recoins du théâtre de Pertuis.

Mickaël nous explique le jeu

La boite « Les COSTUMES »

Une des 8 boites du jeu : le « QUI EST-CE »



les
INDICES

Suivre un à un les indices ci-dessous afin de cacher les visages des artistes qui ont déjà joué au théâtre de Pertuis, pour découvrir celui ou celle qui n'y est pas encore venu.

1-je ne porte ni chapeau, ni lunettes
2-je n'ai pas les cheveux clairs
3-je ne porte pas la barbe
4-je ne suis pas dégarni
5-je ne suis pas une femme
6-je porte bien la cravate

Les indices du « QUI EST-CE »